

GOVERN D'ANDORRA

**Ministeri de Cultura, Joventut i Esports
Àrea de Promoció de la Joventut i el Voluntariat**

**PLEC DE BASES REGULADORES DELS PREMIS SERGI MAS
XII MOSTRA D'ARTS PLÀSTIQUES PER A JOVES**

Andorra la Vella, 28 de gener del 2026

1. OBJECTE

Aquestes bases tenen per objecte definir les condicions que regiran el concurs Premis Sergi Mas - XII Mostra d'arts plàstiques per a joves.

En aquest concurs se seleccionaran, d'entre les obres presentades a la categoria que correspongui, tres guanyadores, que seran premiades amb una dotació econòmica, i una guanyadora de la beca Sergi Mas.

La beca Sergi Mas atorga una dotació en concepte de beca o ajuda per a la formació artística.

2. CONVOCATÒRIA

Poden participar en aquest concurs les persones físiques residents legalment a Andorra, d'entre 14 i 35 anys, que no es trobin compreses en cap de les situacions que impedeixen contractar amb l'Administració.

3. TEMA I DISCIPLINES

El tema de les obres és lliure.

Totes les obres que es presentin han de ser originals i inèdites i no poden haver estat premiades en altres concursos.

Els participants hauran de fer els treballs per ells mateixos i amb els seus propis mitjans humans i tècnics.

L'obra pot ser realitzada en qualsevol disciplina o tècnica utilitzada com a expressió artística (pintura, escultura, dibuix, etc.).

Per motius tècnics i logístics en queden excloses les instal·lacions.

4. CATEGORIES

- Grup A: de 14 a 17 anys
- Grup B: de 18 a 24 anys
- Grup C: de 25 a 35 anys

En la seva categoria, cada autor pot presentar a concurs una obra per modalitat.

5. DOTACIÓ ECONÒMICA

- a) Categoria grup A: 1.000 €
 - Primer premi: 600 €

- Segon premi: 300 €
 - Tercer premi: 100 €
- b) Categoria grup B: 2.000 €
- Primer premi: 1.000 €
 - Segon premi: 600 €
 - Tercer premi: 400 €
- c) Categoria grup C: 3.000 €
- Primer premi: 1.500 €
 - Segon premi: 900 €
 - Tercer premi: 600 €
- d) **Beca Sergi Mas:** dos beques de 1.500 € cadascuna.

Els participants que es presentin a la categoria que els correspon també poden ser premiats amb alguna de les dos beques Sergi Mas. Llevat que en la sol·licitud es manifesti el contrari, s'entén que tots els participants tenen la voluntat d'aspirar a la beca Sergi Mas 2026.

La dotació de la beca Sergi Mas 2026 s'ha de justificar mitjançant la matrícula d'inscripció en una escola d'art, en un centre de formació d'art o en un o diversos cursos relacionats amb alguna modalitat d'art, abans del 31-12-2026.

L'import de la beca pot ser utilitzat per a l'adquisició de material artístic.

Transcorregut aquest termini sense haver justificat la dotació, el premiat amb la beca Sergi Mas haurà de retornar l'import abonat.

Es reserva al jurat la possibilitat de declarar deserta alguna modalitat o categoria o de canviar la distribució nominativa dels premis, sense alterar la dotació econòmica global.

6. CONDICIONS TÈCNIQUES DE L'OBRA

Les obres s'han de presentar degudament emmarcades i protegides, i han de complir, com a mínim, les condicions tècniques següents:

- Dibuix, pintures, fotografies, collages: han d'estar protegides degudament i no poden tenir unes mides superiors a 150 x 150 cm.
- Gravat: cal presentar dos estampacions, una emmarcada i una altra sense emmarcar.
- Videoart: s'han d'enviar per correu electrònic, i han de tenir una durada d'entre 2 i 10 minuts.

- Escultures: s'han de presentar degudament protegides, amb un pes màxim de 25 kg, i unes mides de 50 x 50 x 50 cm, aproximadament. Si escau, cal presentar un croquis que en defineixi la lectura i la posició.
- En cas de presentar una obra en una modalitat no especificada anteriorment, el participant ha de consultar les condicions tècniques prèviament amb l'Àrea de Promoció de la Joventut i el Voluntariat.

No s'admetran les obres que incompleixin aquestes condicions.

7. PRESENTACIÓ DE LES OBRES

- 7.1. La presentació de les obres comporta l'acceptació incondicionada del contingut d'aquest plec de condicions generals per part del participant.
- 7.2. Les obres s'han de presentar sense signar. Les obres en què consti la signatura de l'artista quedaran automàticament descartades pel concurs.
- 7.3. Les obres s'han de presentar degudament embalades perquè no es malmetin durant el transport.
- 7.4. Les obres s'han de presentar acompanyades d'un sobre A i d'un sobre B tancats, en els quals figuri, a la part exterior, **el títol de l'obra**, i dins hi ha de constar:

En el sobre A:

- Aquest plec de bases, signat i rubricat a cada pàgina, i amb la menció "llegit i aprovat" a la darrera pàgina.
- Sol·licitud de participació en el concurs en què constin les dades personals de l'artista o els artistes, indicant-hi l'adreça, els telèfons de contacte i l'adreça electrònica.
- Declaració segons la qual l'artista està facultat per contractar amb l'Administració pública andorrana, segons el model que s'adjunta a l'annex I, en la data de presentació de l'obra.

En el sobre B:

- Una breu explicació per part de l'artista sobre l'obra, que ha de ser d'un màxim de 150 paraules.

7.5. El termini de presentació de les obres començarà el 22 de juny i finalitzarà el 3 de juliol del 2026, en horari de 8 h a 16.30 h de dilluns a dijous i els divendres, de 8 h a 14.30 h. El lliurament de les obres s'ha d'efectuar a l'adreça següent:

Ministeri de Cultura, Joventut i Esports Àrea de Promoció de la Joventut i el Voluntariat C/ de Tobira, 11, planta baixa AD500 Andorra la Vella Tel. 829 456, a/e: joventut_voluntariat@govern.ad

No s'acceptarà cap obra lliurada per cap mitjà un cop transcorregut el termini fixat.

7.6. En compliment del Reglament d'ús de la llengua pròpia i oficial a l'Administració general i l'Administració de justícia, del 12-3-2025, tota la documentació de les ofertes ha d'estar redactada en català. Les despeses de traducció aniran a càrrec del participant.

8. VALORACIÓ I SELECCIÓ DE LES OBRES

8.1. El jurat valorarà totes les obres que incloguin tots els documents esmentats anteriorment en la forma com s'exigeixen i refusarà les que no compleixin algun dels requisits.

8.2. En la valoració de les obres, el jurat considerarà, principalment, els aspectes següents:

- El domini de la tècnica artística emprada.
- La qualitat expressiva i comunicativa en relació amb el tema/missatge tractat i la seva interpretació.
- La innovació creativa i l'originalitat.

8.3. El jurat valorarà les obres degudament presentades i seleccionarà les guanyadores, si així ho considera, en un màxim de 20 dies hàbils a comptar del darrer dia fixat per presentar les obres. Així mateix, aixecarà acta de la votació i sotmetrà a la consideració i, si escau, l'aprovació del Govern la proposta d'adjudicació corresponent, o bé la proposta de deixar desert el concurs.

El Govern comunicarà als participants la decisió del jurat. Contra la decisió del Govern es pot interposar un recurs, d'acord amb el que preveu el Codi de l'Administració vigent.

8.4. En cas que el jurat declari deserts els premis, pot atorgar un accèssit a una altra categoria i se'n deixarà constància a la lectura de l'acta. Aquests accèssits no tindran dotació econòmica.

8.5. En qualsevol cas, per garantir l'anonimat dels artistes de les obres, primer s'escolliran les obres que el jurat consideri i després s'obrirà el sobre A, per conèixer les dades dels artistes guanyadors. L'obertura dels sobres no és pública.

8.6. A efectes d'aquest concurs, el jurat està integrat pels membres següents:

- Sra. Nora Amat, assessora artística.
- Sr. Roger Mas, assessor artístic.
- Sra. Meritxell Papió, assessora artística.
- Sra. Aurora Baena, assessora artística.
- Sra. Meritxell Blanco, en representació del Ministeri de Cultura, Joventut i Esports.

8.7. En el cas que una obra es malmeti durant el període de valoració, la restauració anirà a càrrec del Govern, excepte quan els danys produïts a l'obra siguin conseqüència d'un defecte previsible o imprevisible propi d'aquesta obra.

9. RESPONSABILITAT I ASSEGURANCES

El participant es fa totalment responsable dels accidents que es puguin produir per causa dels treballs i s'obliga expressament a fer-se càrrec de totes les mesures de seguretat necessàries per evitar-los, segons la legislació i la jurisprudència vigents a Andorra en aquesta matèria.

El Govern, llevat dels casos previstos en l'apartat anterior, no serà mai responsable de les faltes del participant, ni dels danys, els desperfectes o les pèrdues que es puguin produir en l'obra per qualsevol esdeveniment previsible o imprevisible, inclosos els casos de força major.

10. DRETS

Les obres guardonades passaran a ser propietat del Govern d'Andorra, i formaran part del seu fons d'art.

L'artista premiat conservarà els drets morals de l'obra i cedirà al Govern d'Andorra els drets d'explotació per reproduir i difondre l'obra sobre tots els suports, fins i tot informàtics, en el marc de la seva política cultural i educativa, fent menció del nom de l'autor.

No obstant això, l'artista es compromet a no comunicar ni difondre, totalment o parcialment, la seva obra sense autorització prèvia de l'Àrea de Promoció de la Joventut i el Voluntariat, del Ministeri de Cultura, Joventut i Esports.

11. RECOLLIDA DE LES OBRES

Les obres que no hagin estat seleccionades podran ser recollides, per part dels propietaris o dels seus representants autoritzats, a les instal·lacions de l'Àrea de Promoció de la Joventut i el Voluntariat, del Ministeri de Cultura, Joventut i Esports, durant els tres mesos següents al lliurament dels premis.

Caldrà trucar prèviament al 829 456 per acordar el dia i l'hora de la recollida.

En cap cas les obres no s'enviaran als seus destinataris.

Un cop exhaurit el termini, les obres que no hagin estat recollides passaran a ser propietat del Govern de manera immediata, i s'inclouran en el fons d'art.

12. EXPOSICIÓ

Amb les obres seleccionades i guardonades, l'Àrea de Promoció de la Joventut i el Voluntariat del Ministeri de Cultura, Joventut i Esports preveu organitzar una exposició d'inauguració de la Mostra, una exposició itinerant pel país i una exposició virtual a través de les xarxes socials, així com la possibilitat d'exposar en altres espais de promoció.

13. ALTRES DISPOSICIONS

Els aspectes no previstos o no regulats per aquestes bases, així com la seva interpretació en cas de dubtes o altres qüestions suscitées a causa del concurs, seran resolts exclusivament pel jurat, i els seus acords tindran la presumpció d'interpretació autèntica d'aquestes bases.

Andorra la Vella, 28 de gener del 2026

Per a més informació:

Àrea de Promoció de la Joventut i el Voluntariat
Secretaria d'Estat de Joventut i Esports
Ministeri de Cultura, Joventut i Esports
C/ de Tobira, 11, planta baixa
Tel. 829 456
joventut_voluntariat@govern.ad